

PHOTO NEXT

日本写真学会・写真感光材料工業会主催

2017 PHOTONEXT 技術アカデミー

主 催：(一社)日本写真学会、写真感光材料工業会
後 援：株式会社プロメディア
協 力：(公社)日本写真協会、(一社)日本写真文化協会
(協)日本写真館協会、(一社)日本写真映像用品工業会
日本フォトイメージング協会

日 時：2017年6月20日(火) 10:00～17:00(受付開始:9:30) 予定

会 場：パシフィコ横浜 展示ホール2F会議室 E204

〒220-0012 横浜市西区みなとみらい1-1-1

TEL 045-221-2166(交通案内) / 045-221-2155(総合案内)

交 通：みなとみらい線：みなとみらい駅下車 徒歩約3分、JR・市営地下鉄：桜木町駅下車 徒歩約12分

参加費：全セッション通し；6,000円、セッションⅠ；3,000円、セッションⅡ；4,000円(要旨を含む)

*参加費は当日会場でお支払いください。

定 員：50人 Web上のフォームからお申し込み下さい。

E-mail、FAX による申込も可能です(氏名、所属、連絡先、会員有無を明記下さい)

URL：<http://www.spstj.org> Mail：spstj@pht.t-kougei.ac.jp FAX：03-3299-5887

申込締切：2017年6月16日(金)

*定員になり次第締め切らせて頂きます。

【問合せ先】

〒164-8678 東京都中野区本町2-9-5 東京工芸大学内 日本写真学会事務局

E-mail：spstj@pht.t-kougei.ac.jp Tel：03-3373-0724 Fax：03-3299-5887

〒106-0031 東京都港区西麻布2-26-30 富士フイルム西麻布ビル1号館 写真感光材料工業会

E-mail：kanzai.aoki@mbr.nifty.com Tel 03-6419-7241 Fax 03-6419-7264

【講演プログラム】

セッションⅠ 最新デジタルカメラシステムの技術動向

10:00～10:45 「新システムカメラGFXの開発背景とそれを達成する技術の紹介および活用術」

富士フイルム(株) 光学電子映像事業部 商品企画グループ 上野 隆

10:55～11:40 「DC-GH5におけるソフトウェア技術」

パナソニック(株) アプライアンス社 イメージングネットワーク事業部 ソフト設計部 鈴木 悠一

11:50～12:35 「三次元的ハイファイ3DHiFiとボケ味～AF-S 105mm f/1.4E EDの開発」

(株)ニコン 光学本部 シナジー推進部 基盤技術開発課 佐藤 治夫

セッションⅡ 映像表現技術と出力技術

13:30～14:15 「4K一眼ムービーカメラ選びのためのチェック項目」

株式会社Lab 鹿野 宏

14:25～15:10 「COMETプレミアムライティングの真髄」

(有)写真の川地 川地 清広

15:20～16:05 「インスタント写真(チェキ)の技術」

富士フイルム(株) イメージング事業部 藤井 武、神奈川工場イメージング材料生産部 鈴木 信弘

16:15～17:00 「オンリーワンの世界観のための撮影コンセプト別機材選びの極意」

写真家 相原 正明

*テーマ及び講師については、予告なく変更する場合がございます。あらかじめご理解願います。